

DOMENICA 18 OTTOBRE 2026

VILLA TORLONIA - PARCO POESIA PASCOLI | SALA ARCHI
SAN MAURO PASCOLI | ORE 10:00



RILEGGERE «ODI E INNI» DI PASCOLI DOPO 120 ANNI

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

PROGRAMMA

ORE 10:00

SALUTI ISTITUZIONALI E APERTURA DEL CONVEGNO

Moris Guidi, Sindaco di San Mauro Pascoli - Daniela Baroncini, Presidente dell'Accademia Pascoliana

Ore 10:15 PRIMA SESSIONE: Storia e poesia civile

Maurizio Perugi (Université de Genève), *La questione cretese e l'impresa di Giorgio navarco ellenico*

Carla Chiummo (Università di Bari), *Storie di pace e storie di guerra in «Odi e Inni»*

Ore 11:15 Pausa caffè

Ore 11:30 SECONDA SESSIONE: Scritture e visioni

Marco Antonio Bazzocchi (Università di Bologna), *«Il cane notturno»: ultime tracce delle voci del mondo*

Gianfranca Lavezzi (Università di Pavia), *Applausi a teatro per «Il sogno di Rosetta»: la breve felicità di Pascoli librettista*

Daniela Baroncini (Università di Bologna), *Visioni cosmiche e poesia del nulla in «Odi e Inni»*

Ore 14:30 TERZA SESSIONE: Mito ed epica civile

Patrizia Paradisi (Università di Bologna), *«Genus humanum humanius»: onomastica e mitopoiesi in «Odi e Inni» di Giovanni Pascoli*

Francesca Sensini (Université Côte d'Azur), *«Favole pagane» per tempi moderni: Pascoli, le «Odi e Inni» e la reinvenzione dell'epica civile*

Massimo Castoldi (Università di Pavia), *«Fratelli d'Italia, v'imploro!». Pascoli, l'inno «Pace!» e la regina Margherita*

Ore 16:00 Pausa caffè

Ore 16:15 QUARTA SESSIONE: Testi e fonti

Francesca Nassi (Université Libre de Bruxelles), *Note sull'elaborazione del «Ritorno di Odisseo»*

Manuel Concardi (Università di Pavia), *Tra carte d'archivio e fonti di cronaca: sulla genesi dell'inno «Andrée»*